

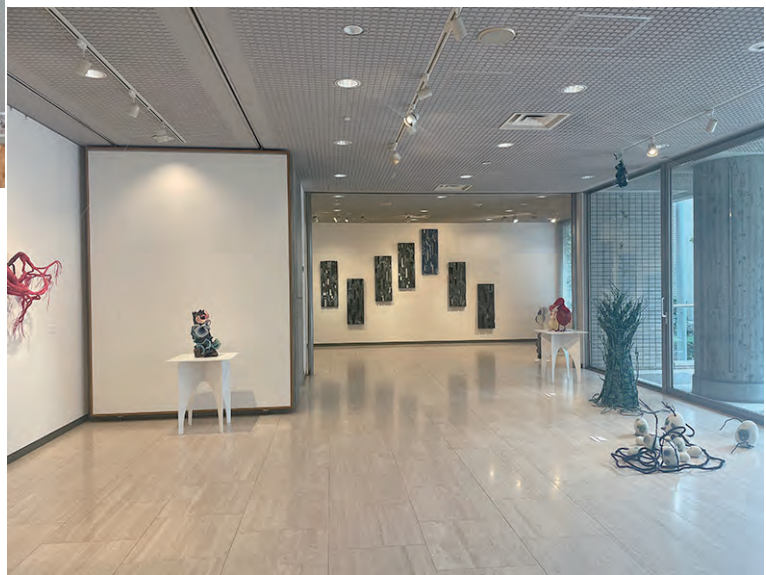
# 「86th 新制作展 スペースデザイン部受賞作家展」

2024年2月4日(日)~10日(土)

建築会館ギャラリー (港区芝 5-26-20)

出品作家：加藤令子・久野博美・鈴木未都・山崎明史

## ----- 会場風景 -----





----- レセプション（初日）風景 -----



----- 作品と作家の紹介 -----

◇◇◇ 加藤 令子



《ニューロン》  
W180×D30×H80  
レーヨン糸



《ニューロン》  
W102×D36×H86  
レーヨン糸



《きのこ》  
W50×D50×H30  
レーヨン糸



《きのこ》  
W24×D24×H49  
レーヨン糸



プライ・スプリットは糸の撚りに糸を通す簡単な技法です。  
糸は自由に糸の通し方でパターンや形が作れます。  
素材、色、形でいろいろな可能性があるのが楽しみです。(加藤令子)

## 加藤 令子 KATO Reiko

---

- 1967 ワシントン大学 美術学部 グラフィックデザイン科 卒業
- 1969 川島テキスタイルスクール
- 2001 東京テキスタイルスクール (2009年迄)
- 2009 テキスタイルNOW展 (2023年 毎年出品)
- 2022 第85回新制作展 / 入選
- 2023 第86回新制作展 / 新作家賞受賞



《風のおくりもの》  
W70×D60×H300  
不織布、発泡スチロール、木、針金他

生物とそれをとるまく環境が変化しています。それでも生命は健気に息づき、循環しています。新芽が芽吹きやがて大きな木に成長していく様子を不織布の密度や厚みを生かして表現しました。



《月を待つ》  
W160×D60×H40  
フェルト、不織布、針金他

森は人や生き物たちの大切な命を育みます。縮絨したフェルトで優しさ、ドキドキ、ワクワクする不思議な森の出来事を表現しました。



《赤の記憶》  
W315×D32.5×H50  
原毛、刺繍糸、パンヤ、針金他



## 久野 博美 KUNO Hiromi

---

- 1945 山梨県生まれ
- 2003 女子美術大学 短期大学部 専攻科 造形専攻 卒業
- 2003 個展（ワコール銀座アートスペース）
- 2003 現代に生きる手織物作品展 / 織成賞受賞
- 2005 Joshibi Art Wave 展（2016年毎年出品）
- 2005 織 BABA と 50 人展（2016年毎年出品）
- 2010 テキスタイル NOW 展（2023年毎年出品）
- 2014 真綿のヴィジュアルアート入選
- 2015 第 79 回新制作展初入選（2023年 毎年入選）
- 2022 六花ファイル入選
- 2023 第 86 回新制作展 / 新作家賞 受賞



《円柱 2022》(左作品)

W22×D22×H 100 NT ラシャ紙、ボイド管

《ビオラ》(壁面作品)

W1682×H1188 NT ラシャ紙



《円柱》(中央作品)

W35×D35×H100 NT ラシャ紙、ボイド管

《円柱 2024》

W50×D50×H100 NT ラシャ紙ボイド管



規則的に変化していく形の連なりと色の組み合わせによって生まれる、思いがけない造形を見てみたいと思いつつ、いつも制作しています。

素材の紙は、陰影が美しいうえに軽く薄く、加工が容易なので緻密な設計でも組み立てやすいところが気に入っています。紙は時間とともに色が変わったり湿気や乾燥で歪みが出やすいので、完成当初の形は長く維持できませんが、この作品は構造が単純で、特殊な技術も必要ないので、寸法や色を記載した設計図をもとに、全く同じものを再現できます。(鈴木未都)

## 鈴木 未都 SUZUKI Mito

---

- 1970 東京都生まれ
- 1995 武蔵野美術大学 造形学部 基礎デザイン学科 卒業
- 2013 第 77 回 新制作展 初出品初入選 / 新作家賞受賞 (2018 年迄 毎年入選)
- 2023 第 86 回 新制作展 / 新作家賞受賞
- グループ展 (イマキュレートハート作品展) に毎年出品





《空気の奏で》  
W300×D5~10×H300  
紙



《空気の奏で》  
ディテール



《空気の奏で》  
ディテール



### 空気の間シリーズ

人が空間を認知する時そこには必ず空いた「間」が存在する

漠然と空間が存在するのではなく、

モノとモノの間、人とモノの間、空間の間に作品制作を通して向き合う（山崎明史）

### 山崎明史 YAMAZAKI Akifumi

---

- 1991 東京都生まれ
- 2011 第75回新制作展 初入選
- 2013 日本大学生産工学部 創生デザイン学科卒業
- 2014 第14回学生立体アートコンペ AAC2014/ 優秀賞受賞
- 2015 日本大学 芸術学研完科 造形芸術専攻 修了
- 2019 第83回新制作展 / 新作家賞受賞
- 2023 第86回新制作展 / 新作家賞 受賞