

「クリエイターの話 ～ 私のイメージの源泉」

スペースデザイン部会員 片岡 葉子

『変わるもの、変わらないもの』

大学では織物を学びました。織ることはとても好きでしたが、段々にもっと自由な表現をしたいと思い、フェルト、真綿などさまざまな素材、表現方法を探してきました。今は金網を自由な形に切り、糸を巻き付けて紙を貼り重ね、藍、柿渋などで染め、鉛筆でフロッターージュしたピースを組み合わせて作品を作っています。

今回この企画をいただき、自分の制作を振り返り、あれこれとやってきた自分の中の興味、好きなもの、表現したいものが実は変わっていない事にとても驚いています。

私はずっと自然現象や生物の気配、不思議などに興味を惹かれ、それらを表現できたら、そして自分自身がその空間を体験できたらと、制作を続けてきました。



“BREATH2” 小さな生き物たち” (1978)

羊毛の糸、原毛でできた直径約18cmのボールを天井から下げた作品。試行錯誤をしていた初期の作品です。



“Silence” (1998)

ナチュラルカラーの原毛のフェルト、真綿の膜でのインスタレーション。この時期15年ほどはフェルト作品でした。



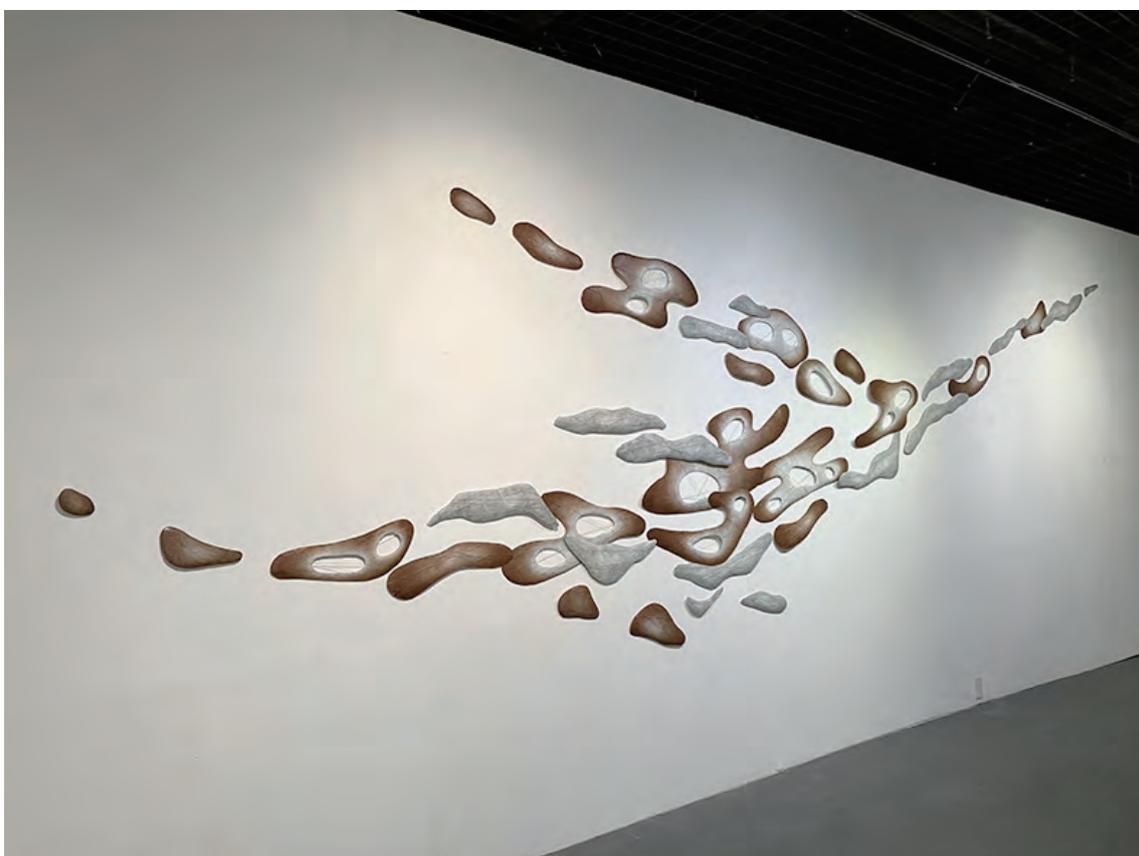
“はざま” (2005)

もっと薄くて光を通す作品を造りたくて、籐で作ったしずく型の枠に真綿を張り、藍で染めたピースを構成したインスタレーション。この展開でいろいろな空間を表現することができました。

今回、久しぶりに個展を開催し、テーマは” GENESIS”、旧約聖書の創世記のことでした。



2023年4月 個展”GENESIS II” 会場風景 東京、入谷画廊



”GENESIS II”

素材：ステンレス金網、糸、紙、柿渋、鉛筆

サイズ h: 210 w: 700 d: 10 (cm)



“生命—いのち”

素材：真綿、糸、紙、藍

サイズ h：10 w：220 d：150 (cm)



“化石”

素材：真綿、糸、紙、柿渋、藍、鉛筆

サイズ h：10 w：300 d：8 (cm)

今、世界は人の作ったもので満ち溢れていて様々な問題もおきていますが、そんな中でも自然の景観、現象、生き物の営みなど、太古の昔から変わっていないものもある事に気付かされます。そんなことをイメージして作品を作りました。

自分の中に表現したいもののあるうちは制作を続けていきたいと思います。もし見た方にそれぞれの何かを想起してもらえたら嬉しいです。

片岡 葉子プロフィール



女子美術大学 産業デザイン科 工芸専攻 卒業

<個展、グループ展、公募展>

- 1985 新制作協会展 (以後毎年出品)
- 1991 個展 千疋屋ギャラリー / 東京 (2000,2004)
- 1995 FIBER AS ART 1995年~2001年
ギャラリースペース 21 / 東京
- 1998 個展 銀座ワコールアートスペース / 東京
第4回国際" 掌中" 新立体造形公募展 / 名古屋
- 1999 第6回国際テキスタイルコンペティション' 99 京都
- 2002 第3回国際ミニテキスタイルコンペティション
バルセロナ / スペイン
MINIARTEXTIL COMO コモ / イタリア
(2003, '04, '05, '06, '07, '08)
- 2003 個展 ギャラリー ギャラリー / 京都
JAPAN IS TALKING バルセロナ / スペイン
- 2005 FIBER AS ART "SIBORI"
千疋屋ギャラリー / 東京 アンジェ / フランス
- 2006 国際 レース ビエンナーレ
ブリュッセル / ベルギー
- 2007 JTC テキスタイルの未来形 2007
沖縄 / ('08札幌、'09福岡)
- 2008 個展 ギャラリー-水土木 / 東京

- 2009 日本 - ウクライナミニテキスタイルアート Session 展
KCCギャラリー / 東京
- 2010 第1回テキスタイルアート・ミニアチュール / 東京
(2011 東京、'13 東京, 伊丹、'15 東京, 金沢、
'18 東京, ソウル, 福岡、'19 東京, 伊丹, ソウル)
- 2011 " 予期せざる出発" 女子美美術館 / 神奈川
日本ファイバーアート展 多摩美美術館 / 東京
"The Nature Spirit"
/ サラマンカ, マドリッド / スペイン
- 2012 日本, ウクライナ, テキスタイルアート交流展 / 東京
第7回国際ファイバーアートビエンナーレ 南通 / 中国
- 2013 第14回国際テキスタイルトリエンナーレ
ウッジ / ポーランド
- 2014 "Reconnsider II" 入谷画廊 / 東京 ('16, '18, '20)
- 2015 Miniature Works-kyoto-Vol.1 / 京都
個展 "G E N E S I S" 入谷画廊、 / 東京
International FiberArtsVII セバストポル / アメリカ
- 2016 PaperBiennialRijswijk2016 ライズワイク / オランダ
- 2019 ミニアチュール展 "THE KYOTO Vol.2" / 京都
- 2021 JTC テキスタイルの未来形 in 宝塚 2021 / 宝塚
- 2023 11th International Mini Textile Art " Scythia"
/ ウクライナ

<受賞>

- 1988 新制作協会新作家賞 (1990,1991 年)
- 2006 MINIARTEXTIL COMO "PREMIO MANTERO" / イタリア
- 2013 14th International Triennial of Tapestry" Honary Prize"
/ ポーランド
- 2015 International Fiber ArtsVII" Best of Show" / アメリカ

日本テキスタイルカウンシル 会員

<片岡さん参加の展覧会情報>

テキスタイルアート ミニアチュール8 "百花百響"
会場: Gallery5610 (東京、青山)
日時: 7/21(金)~29(土) 11:00~19:00(最終日 17:00 まで)



詳しくは 新制作 HP 下記アドレスに掲載されています
<https://www.shinseisaku.net/wp/archives/26810>