

応募

遠隔勤務実施中に付、事務所には事務員が常駐しておりません。
お申込・お問合せは、メール（又はFAX・封書）でおねがいします。

- ①応募申し込み 初めて応募される方はメール、ファクスまたは電話で「絵画部」用の必要書類をご請求ください。（応募歴のある方は事務局より応募書類一式を送付いたします。）
応募必要書類
●応募規定 ●応募目録 ●題名用紙
●応募料振込用紙 ●参加申込票ハガキ

②参加申込票はがき

84回新制作展絵画部は無審査で実施します。申し込みには事前に参加申込票ハガキでの申し込みが必要です。

③応募料振込

応募規定の内容をご一読の上協会指定の用紙で応募料をお振り込みください。
※応募料のお支払いは郵便振込をお願いいたします。
応募される審査部門により応募料の内容が異なります。よくご確認の上払い込みください。振込時の受領書は搬入時に確認させていただく場合があります。大切に保管してください。一度振り込まれた応募料は返金できませんのでご了承ください。

応募料振込締切 ※ 8月10日(火)

搬入

下記の日程をご確認の上、六本木国立新美術館地下1階、新制作展絵画部受付へ搬入してください。

- 一般部門 搬入 : 9/1(水)・9/2(木)
カテゴリーⅠ 10:00~17:00
カテゴリーⅡ
カテゴリーⅢ

●30歳以下部門

新制作展参加申込み票はがきでのお申込み受付と応募料振り込みがお済みでない場合には作品受付をいたしません。

- ※作品保護のため額装してください。作品裏に天地を記し、題名用紙を貼ってください。尚特殊な額装や重量のある作品については事前又は、搬入時に絵画部受付担当委員にご連絡ください。
※近年応募作品の中にはテープによる額装等があります。作品の意図する傾向も考慮して受付担当委員が受け付けの判断をします。受け付けた場合、作品の保管や陳列等扱いは十分に注意をしますが、トラブルに対しては自己の責任においてお願いいたします。
※額装はガラス不可。アクリルは可。

搬出

国立新美術館地下1階新制作展絵画部搬出口にて作品受取証を提示後搬出してください。規定時間厳守でお願いします。

- 展示作品 9/28(火)・9/29(水) 10:00~15:00
●搬出日を過ぎた作品は指定業者の倉庫に保管され、保管料はご本人負担となります。

搬入に際して

直接搬入

応募目録を添え絵画部受付に搬入。指定の題名用紙を作品裏右隅に貼り必ず絵画部担当委員より受取証の交付を受けてください。（搬出時に必要となります）また、搬入の際の梱包資材等は必ず持ち帰ってください。駐車場は2時間以内。入館口で届け出のチェックあり。応募目録の受取証は入館証も兼ねていますので携帯して係に提示してください。

業者委託搬入

搬入日と受付時間を確認し応募目録と応募料振込受領書（コピー）を取扱業者に渡してください。業者の指定は特にありません。近年150号以上を取り扱わない業者があるのでお早めに確認をお願いいたします。

作品組立搬入

描いた作品の画布だけを巻いた状態で送り、業者が質し木枠に張って出品手続きまでをするサービスがあります。詳しくは応募規定広告掲載業者の「彩美堂 03-5827-5155」までお問い合わせください。

搬入作品についてのご注意

- 応募作品が他の作品を破損する恐れがある場合または応募規定に違反する作品と判断された場合、搬入を受け付けないことがあります。応募規定を参照してください。
- 作品の取り扱いには最新の注意を払いますが不慮の災害等のやむを得ない事情で生じた損傷、紛失について協会は其の責を負いません。応募規定の他に施設管理上以下のような作品は受付できない場合があります。
 - ・悪臭や腐敗、カビや虫の発生する恐れがある作品。
 - ・火災の発生する恐れがある作品。
 - ・動植物で適切な対策を行わない素材を使用した作品。

その他注意事項

- 入選者は氏名・出身地が図録に掲載されます。ご了承ください。
- 国立新美術館気付新制作展に直接送られてきた作品は受け付けません
- 展示に際し特に経費のかかる場合自己負担となる場合があります。

応募申し込み・お問い合わせは…

新制作協会事務局へお申し込みください。

- 遠隔勤務実施中に付、事務所には事務員が常駐しておりません。お申込・お問合せは、メール（又はFAX・封書）でおねがいします。
- 公募情報は協会発行の応募規定・公募ポスター・リーフレット、協会広報誌・協会公式HP・美術関係誌広告等をごらんください。下記QRコードから新制作HPにアクセス出来ます。
- 9月1日(水)~9月29日(水)の会期中・準備期間のみ、新制作協会事務局は国立新美術館に移ります。
ご連絡は 03-6812-9921 《10:00~18:00》



新制作協会

〒160-0022
東京都新宿区新宿 6-28-10 大坂屋ビル 202
Tel.03-6233-7008 (遠隔勤務実施中です)
Fax.03-6233-7009
URL <http://www.shinseisaku.net>
E-mail webmaster@shinseisaku.net
新制作協会 絵画部 2021



絵画

コロナに負けるな

公募

新制作展

The 84th SHINSEISAKU ART EXHIBITION



参加申込票はがき受付7月末日まで

[作品搬入受付]

2021

9/1 [wed] • 9/2 [thu]
10:00-17:00

新制作展

六本木 国立新美術館

9/15 [wed] - 9/26 [sun]

[13:00 Open]

<http://www.shinseisaku.net/>

第84回新制作展《絵画》は無審査で開催します。例年と出品方法が違います。ご注意ください！

今年の新作展84回展、絵画部は、創立以来はじめて 無審査による開催 を決断しました。これはコロナ感染予防のため、創立以来受け継がれて来た私達の理念である「全会員による審査」ができないからです。84回展は出品点数が多くなるのが予想されるので、**[2021年第84回新作展参加申込票]**による事前申込み受付を行いません。可能なかぎりの作品を展示して、新作展の会場を盛り上げたいと思います。また、本年度に限りできるだけ多くの方々の作品を展示するために出品点数はお一人1点に限らせて頂きます。皆様の渾身の一枚をお待ちしております。

一般部門

カテゴリーⅠ

作品サイズ

額縁を含めた展示状態で最大 H140cm X W140cm X D30cm以内
該当木枠サイズ60号以内・・・1点
小さくても良いものは良い！の掛け声で出発した小作品部門。最大サイズは60号まで！サイズの大きなカテゴリーⅡ・Ⅲとは分けて審査します。

応募料 + 図録費用 19,000円
12,000 + 7,000

カテゴリーⅡ

作品サイズ

額縁を含めた展示状態で最大 H205cm X W205cm X D30cm以内
該当木枠サイズ130号・120号・100号・80号など・・・1点

応募料 + 図録費用 22,000円
15,000 + 7,000

カテゴリーⅢ

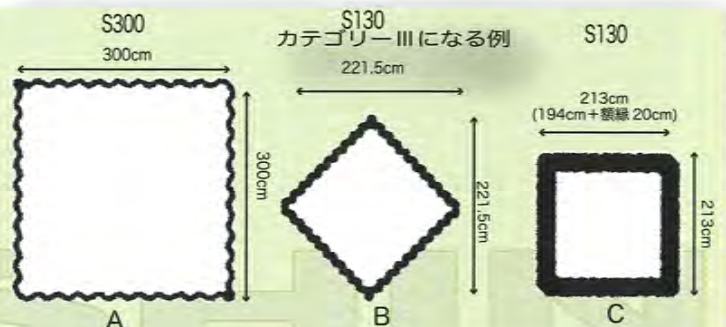
作品サイズ

額縁を含めた展示状態で最大 H300cm X W300cm X D30cm 以内
該当木枠サイズ300号・200号・150号など・・・1点
※エレベーターの大きさの関係で額縁を含めて3メートル以内に収めてください

応募料 + 図録費用 25,000円
18,000 + 7,000

カテゴリー分類例

下の図でBとCは130号のキャンバスですがBはひし形構図のため展示状態では221.5cmとなり、Cは額縁が厚い(額も表現の一部とみなす)ため合計サイズが213cmとなりどちらも205cmを超えるのでカテゴリーⅢになります。



30歳以下部門

30歳以下の方を対象に実施します。未来へ繋がる場としてあなたの作品を国立新美術館 / 新作展で発表してみませんか。

応募資格

30歳以下(1991年以降生まれ)の方

作品

作品サイズ ~300号S迄 左記カテゴリーのいずれかに準ずる(展示状態で額縁を含めてH300×W300×D30cm以内)
応募点数/1点 未発表作品で指定期日に搬入可能な作品

展示費用 + 図録費用 10,000円

(図録・展示料)
(図録1冊+掲載作品写真収録CD-ROM1枚進呈)

出品の注意

複数のカテゴリーへの出品はできません。「展示状態での額縁を含んだ大きさ」が出品サイズになります。
規定が厳格化されていますのでご注意ください。

作品

- 1年以内の制作で未発表の作品。技法など表現手段は問いません。
- 84回展はどの部門も応募はお一人1点までです。
- 複数のパネル等での構成作品は裏でしっかりと一体化させてください。

応募申込

●初出品の方は事務所まで絵画部用の応募規定等の応募必要書類をご請求下さい。今年はハガキによる事前申込みが必要です。

作品 格立 搬入 描いた作品の画布だけを巻いた状態で送り、業者が貸し木枠に張って出品手続きまでをするサービスが可能です。
応募規定広告掲載業者「彩美堂」 TEL03-5827-5155 までご連絡下さい。

イベント

新会員トーク・オープントーク、アーティストトーク・アートレクチャーなどの企画があります。

- 企画展示: 瀬島好正氏 若松光一郎氏
- アートレクチャー (オンデマンド)
 - 「時代を担ってきて作家たち 2020-1 瀬島好正」・・・評論家 仙仁 司氏
 - 「時代を担ってきて作家たち 2020-2 若松光一郎」・・・評論家 佐々木吉晴氏
- 新会員トーク 9/16 13:30
- オープントーク 9/16 15:00
- アーティストトーク 「模倣と創造」 9/19, 9/20 14:00~15:30
- ギャラリートーク 9/26

2021年第84回新作展参加申込票

2021年第84回新作展参加申込票はがきで事前申し込み(7月31日締切/先着順)が必要です。展示予定数になり次第締め切らせていただきます。返信通知が発送されますので協会指定の用紙で8月10日までに[応募料・図録費用]をお納め下さい。搬入当日は未登録の方の作品受付や現金での納付受付はいたしません。

作品応募までの流れ

過去に出品されている方

初めて出品される方

5月中旬
事務所より応募書類郵送
(参加申込票はがき含)

事務局へ応募書類請求
(ファクス・メールが確実です)

参加申し込み票はがきで申込み(7月末必切)

はがきで申し込みされていない方は出品出来ません。登録がお済みの方には8月9日までに事務局より確認書類が順次送付されます

応募料等振込(8月10日)→応募完了

作品搬入日 9月1日・9月2日

出品者アンケート

参加申込票ハガキでのお申込と同時に右記QRコード又は下記の短縮URLから表示されるアンケートにお答え下さい。事務作業の円滑化を目的にしております、ぜひご協力下さい。(アンケートのお答えのみでは応募受付は終了していません)



<https://00m.in/8NRIS>

賞

賞牌

新作協賞・新作家賞受賞者には協会会員作品が賞牌として賞状と共に授与されます。



第83回展
新作家賞賞牌

彫刻部
石松豊秋
『ブルーアイ』

例年どおり、全入選作品を陳列後、絵画部会員による投票と審議により、その年の優秀作品(作家)に対して、協会の定める、新作協賞、新作家賞を贈ります。絵画部からは独自の絵画部賞、SOMPO美術館賞も贈られます。授賞式が行われ、その年の新作協賞委員長より賞牌が贈られます。尚、新作協賞・新作家賞受賞者は銀座で開催される受賞作家展に招待されます。