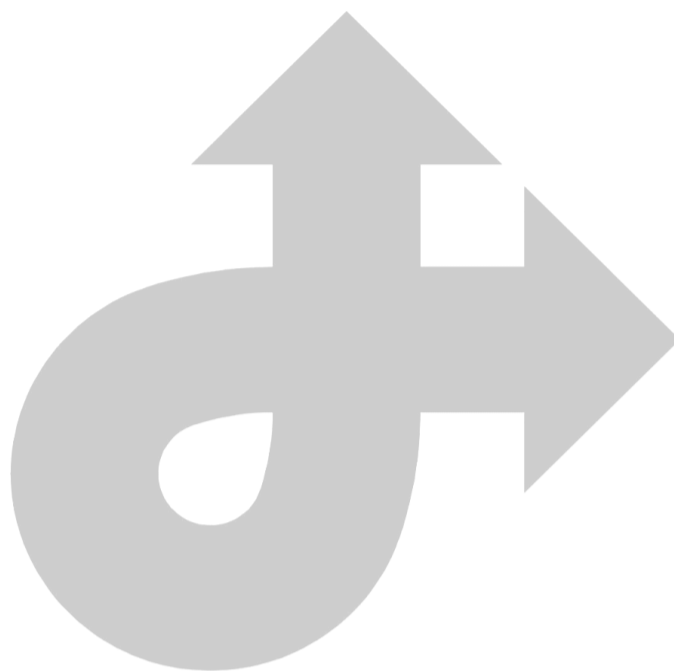


第84回 新制作展応募規定

絵画
彫刻
スペースデザイン

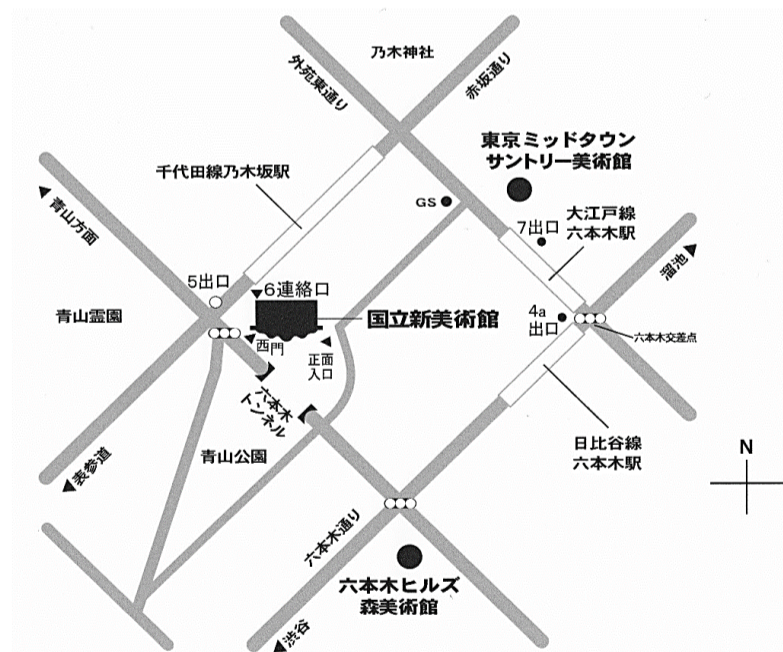
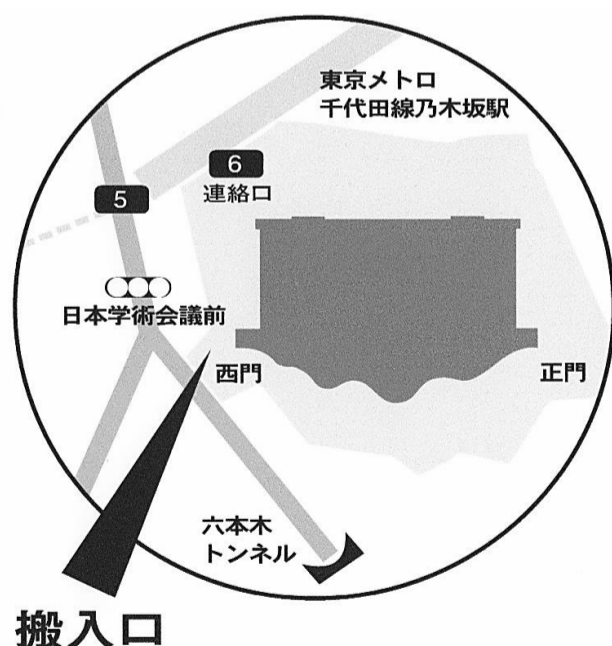
The 84th Shinseisaku Art Exhibition



- **会 期** 2021年 9月15日(水)より 9月26日(日)まで ● **会 場** 国立新美術館 <http://www.nact.jp>
休館日は 9月21日(火) 〒106-8558 東京都港区六本木 7-22-2
10:00-18:00(入場は17:30まで)
- 初日9月15日は13:00開場
- 金曜日の夜間開催はありません。
- 最終日9月26日(日)は18:00終了

- **公募作品** 絵画、彫刻、スペースデザインの3部門で、未発表の作品であること。

● 搬入先 国立新美術館



※美術館に駐車場はありません。

- ※ 美術館西門搬入口にて入館チェックを受け、係の指示により搬入してください。
- ※ 応募目録の受取証は入館証も兼ねますので必ず携帯し、係に提示してください。
- ※ 車で搬入の場合は新制作展の搬入口（トラックバス）より入庫してください。
- ※ 搬入口は混雑が予想されます。作品の組み立て作業がある場合は、作業前に受付に申し出てください。
- 9月1日(水) — 9月29日(水)の期間、新制作協会事務所は国立新美術館内に移ります。ご連絡は10:00-18:00 TEL.03-6812-9921 (会期中)

- **アクセス**
東京メトロ千代田線乃木坂駅 6 出口より美術館連絡口に直結
東京メトロ日比谷線六本木駅 4a 出口より徒歩 5 分
都営地下鉄大江戸線六本木駅 7 出口より徒歩 4 分

- **車の場合**
首都高速 3 号渋谷線 / 高樹町出口より六本木六丁目交差点左折
首都高速 4 号新宿線 / 外苑出口より青山一丁目交差点直進

応募規定

※ 詳細は別紙リーフレットまたは協会公式ホームページ参照のこと。

本年は感染症対策下での開催のため変更点が多数ありますのでご注意ください。

<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">絵画</p>	<p>今回に限り作品審査を行わず応募作品を展示します。一般と30歳以下の2部門を設けます。応募の方は協会発行の「2021年第84回新制作展参加申込票」を事務局に送り 返信通知を受けてください。展示予定数で締め切ります。</p> <p>● 一般部門 自分にあつた大きさで出品できます。</p> <p>作品サイズ 展示状態で作品の外寸: カテゴリーⅠ H140cm×W140cm×D30cm 以内 カテゴリーⅡ H205cm×W205cm×D30cm 以内 カテゴリーⅢ H300cm×W300cm×D30cm 以内</p> <p>応募点数 1人1点 (返信通知を受けた方のみ応募できます)</p> <p>応募料 ・カテゴリーⅠ 19,000円 (出品料 12,000円 + 作品CD-R 1枚・図録1冊 7,000円) ・カテゴリーⅡ 22,000円 (出品料 15,000円 + 作品CD-R 1枚・図録1冊 7,000円) ・カテゴリーⅢ 25,000円 (出品料 18,000円 + 作品CD-R 1枚・図録1冊 7,000円)</p>	<p>応募料振込 8月10日までに協会指定の用紙で郵貯銀行に振り込んでください。今年は搬入日の現金受付は行いません。</p> <p>● 30歳以下部門 1991年以降生まれの方</p> <p>作品サイズ 展示状態で 外寸 H300cm×W300cm×D30cm 以内</p> <p>応募点数 1人1点 (返信通知を受けた方のみ応募できます)</p> <p>応募料 10,000円を8月10日までに協会指定の用紙で郵貯銀行に振り込んでください。展示後作品CD-R 1枚・図録1冊をお送りします。</p> <p>● 賞 協会で定める賞(新制作協会賞・新作家賞)の他に、絵画部独自の賞として絵画部賞とSOMPO美術館賞を設けます。</p> <p>※ 注 意 ・作品保護のためなるべく幅5cm以内の額装をすることが望ましい。額装はガラス不可、アクリル板は可。作品の裏面に天地↑を記し、題名用紙を右上に貼ること。(題名用紙欄参照) ・作品の未接続、分割搬入は不可。 ・海外在住の外国人の方の出品には日本に住む代理人が必要。</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">彫刻</p>	<p>● 一般審査 行わない。全てデジタル画像データ審査とする。</p> <p>● デジタル画像データ審査 本年は全てデジタル画像審査となります。詳細はHPまたは彫刻部専用公募リーフレットをご覧ください。 問合せ: shinseisaku.choukokubu@gmail.com</p> <p>作品サイズ 単体作品・組作品とも大きさに制限はなし。但し、搬入経路のエレベーター内寸 H300×W250×D350cm、耐荷重4tの制限の中で搬入に支障がないものとする。</p> <p>作品重量 室内:1点の総重量 2t以内(床面積に対して 1.5t/㎡以内) 野外:1点の総重量 5t以内(床面積に対して 2t/㎡以内) 但し、ひとつのパーツの重量は 3t以内。 ※ 野外展示揚水勾配: 1/100 ※ 作品が危険を伴うと判断された場合搬入を受け付けない。受付後、展示に危険を伴うと判断された場合は、展示されない場合がある。</p> <p>応募点数 3点まで</p> <p>応募料 無料</p>	<p>入選作品出品料 3点まで 16,000円 35歳以下の方(1986年以降生まれの方)は、1点 10,000円、2点目以降1点増すごとに 3,000円。</p> <p>シード作家 受賞者の中から、より優秀と認められた若干名は、翌年無審査で本展に2点まで出品できる。</p> <p>その他 ① 室内・屋外の展示構成は、作品の材質、大きさ、傾向等を考慮し、彫刻部陳列委員が総合的に判断する。 ② 組作品は図面または写真を添え、作品の固定に万全の注意をはらい、安全処置に十分配慮すること。 ③ 重量のある作品は、直接床面に設置せず、フェルト等を用意すること。 ④ 入選者は、陳列日9月14日(火)10時～と撤去日27日(月)10時～は原則全員参加、組作品は展示の安全のために参加厳守。 ⑤ 個人などでの搬入搬出の場合、事故の無いよう留意すること。万一、車両事故、器物損壊等が発生した場合、新制作協会彫刻部はその責を負わない。</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">スペースデザイン</p>	<p>空間に関するあらゆるデザイン作品(実物・実験的作品・写真・模型等)を対象とし、次の2部門(一般審査、ミニアチュール審査)を設ける。限りある展示スペースを考慮することから、作品1点の条件を以下のとおり設定する。</p> <p>● 一般審査</p> <p>作品サイズ 床面展示作品: 占有床面積 2.5㎡以内。 宙吊り作品: 床・壁面への投影面積 2.0㎡以内、最大長辺 2.5m以内。 壁面展示作品: 幅 2.5m・奥行 1m以内。 (会場の壁面高さは 4.8m) 野外展示作品: 占有床面積 2.5㎡以内。 (上記作品サイズを越えた場合は、2点分以上の扱いとし、出品可)</p> <p>作品重量 床面展示作品: 1.5t/㎡以内。 宙吊り作品: 200kg以内。 壁面展示作品: 幅1mにつき 50kg以内 野外展示作品: 1㎡につき 2t以内で総重量 5t以内。 (野外展示揚水勾配: 1/100)</p> <p>応募点数 制限なし</p> <p>応募料 1点につき10,000円。以降1点増すごとに5,000円加算。「一般審査」に限り学生は審査を無料とし、入選時に上記の応募料を支払うこと。</p>	<p>● ミニアチュール審査</p> <p>作品サイズ W35×D35×H100cm以内。 (当方が準備するW35×D35×H65cmの白い展示台上に必ず自立すること)</p> <p>作品重量 25kg以内。(面荷重であること。点荷重の場合は荷重を分散する板を用意すること)</p> <p>応募点数 制限なし。</p> <p>応募料 1点につき 6,000円。</p> <p>その他の注意事項 ① 作品は、展示・設置・移動に危険を伴わないこと。 ② 作品には、スケッチまたは写真を添付すること。 (会場展示の際、作家との協議の上構成の一部を変更することがある) ③ 共同作品は、全員の応募目録をそれぞれに記入し、代表者の連絡先を明示すること。 ④ 床面展示作品は、床保護の為にフェルト等を取り付けること。 ⑤ 光源を組み込んだ作品には、暗室(薄暗い程度)を用意する。 使用電源は、1作品につきAC100V / 500W用コンセント1個口とする。 作品周辺からのライトアップ・照射用スポットライト持込み不可。 ⑥ 害虫・カビ等の発生回避のため、麦わら・稲わら等の作品の出品不可。 ⑦ 軽量の宙吊り作品は、搬入時セットアップできる。(制作作業不可) ⑧ 二部門同時応募は、それぞれのサイズ・応募料の規定に則り可能。 ⑨ 宅配便搬入は、(株)谷中田美術に問い合わせのこと。 ⑩ 今回は3密を避けるために、搬入場所での組み立て・設置作業は長時間にならないこと。</p>

● **応募料振込** 振込手数料は出品者のご負担となります。
一旦振り込まれた応募料等は返金できません。
◆ **日** 時 2021年 9月1日(水)9月2日(木) 10:00～17:00

◆ **場** 所 国立新美術館 地下1階 新制作展受付
※彫刻は画像データ審査の入選作品のみの搬入になる。

◆ **題名用紙** 協会指定の題名用紙を作品1点につき1枚つける。
A・B・C・Dの各票に必要事項を書き、Aのみに糊をつけB・C・Dを切り取らずに貼る。書き損じ・不足分はコピーしてご使用ください。

◆ **直接搬入** 協会指定の応募目録を添え受付に搬入し、題名用紙を貼り、受取証の交付を受ける。受取証は搬出時に必要となるので保存のこと。

◆ **委託搬入** 応募目録・応募料支払書(コピー)は取扱業者に委託し、受付の代行を依頼すること。

● **審査・賞**
審査は本協会会員がこれに当たる。
優秀作品には協会賞、新作家賞を贈る。
受賞者には、当協会各部主催の受賞作家展が企画される。

● **図録掲載料**
絵画部は8月10日までに応募料の一部として振り込む。
彫刻部・SD部入選者は 図録掲載料が必要となる。
(入選通知に振込伝票を同封いたします。振込手数料は入選者負担とさせていただきます。)
7,000円〔図録1冊+掲載作品写真原稿1枚(CD-ROM)進呈〕

● **入選発表通知(本年度は彫刻部・SD部に限られます)**
9月7日(火)15:00 →当協会ホームページ上で発表。
応募者全員に郵送通知される。電話による問い合わせは不可。

● **授賞式**
絵画部：9月16日(木)12:30～ 美術館講堂
彫刻部：9月15日(水)13:00～ 彫刻展示室
SD部：9月15日(水)14:00～ SD展示室

● **懇親会**
本年は開催しません。

● **撮影**
展示作品の撮影には当協会の了解と国立新美術館の承認を要する。
撮影は可能ですが、SNSアップの際は名前の表示・非営利目的・改変禁止のルールを守っていただきます。

● **展示作品の画像使用**
協会が主催する展覧会において、展示作品の記録・印刷物への掲載・テレビ放送権等は、本協会に帰属する。

● **個人情報及び作品写真等の取り扱い**
応募目録等に記載された個人情報は、展覧会運営目的(地方展も含む)でのみ使用します。
図録及び目録等に氏名、出身地が記載されることをご了承ください。
また、図録・ホームページならびに新制作展広報宣伝のために作品写真等を使用すること、報道関係に連絡先情報を知らせることを予めご承諾ください。なお、ここに記載なき事項で、必要が生じた場合は出品者と協議の上決定します。

● **購入希望があった場合は、出品者は協会と協議する。**

◆ **注意**
◎ 搬出にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬出の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬出日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬出日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬出・撤去時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。



◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。

◆ **注意**
◎ 搬入時にはいかなる場合も 受取証を持参のこと。
◎ 委託搬入の場合は取扱業者に直接連絡依頼すること。
◎ 搬入日を過ぎると指定業者(株)谷中田美術の倉庫に保管され、保管料は本人負担となる。
◎ 搬入日を過ぎた作品については、当協会はその責を負わない。
◎ 搬入・搬入時の駐車時間は2時間以内。